



BATALHA ALL STYLES DE CAMPINA GRANDE 2019

REGULAMENTO

1 - APRESENTAÇÃO

A V MOSTRA CAMPINENSE DE DANÇA apresenta a Batalha ALL STYLES DE CAMPINA GRANDE, evento que integra a sua programação 2019. O evento marca a presença das danças urbanas na programação da mostra e reúne dançarinos de todo o país, que disputam pela premiação de passaporte de 100% para oficinas do Festival RIOH2K e 01 (uma) passagem aérea (ida e volta para o Rio de Janeiro).

Em 2019, a Batalha de ALL STYLES DE CAMPINA GRANDE acontecerá no dia 27 de abril, no Teatro Municipal Severino Cabral.

2 – INSCRIÇÕES

2.1 - As inscrições podem ser feitas apenas através do formulário virtual disponível nos canais oficiais da V MOSTRA CAMPINENSE DE DANÇA pela internet (Facebook e Website www.balecidadecampinagrande.com.br).

2.2 - As inscrições devem ser realizadas no período de 20 de fevereiro a 10 de abril de 2019 até às 23h59.

2.3 - No ato da inscrição, o proponente deve anexar o comprovante de pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 20,00 (vinte reais) por participante.

IMPORTANTE O último dia das inscrições será 10 de abril de 2019. Após o envio, não poderão ser alterados os dados da ficha de inscrição.

2.4 - O máximo de inscrições será de 80 dançarinos.

2.5 - O pagamento da taxa de inscrição deverá ser por meio de depósito bancário:

BANCO DO BRASIL

Agência 8101-9

Conta Corrente: 1.871-6

ASSOCIAÇÃO AMIGOS DO TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL
CNPJ 20.674.973/0001-13

2.6 – O comprovante de depósito deverá ser anexado ao formulário de inscrição. Em caso de desistência, não serão devolvidos os valores referentes às taxas de inscrição.

3 – CREDENCIAMENTO

3.1 - Os dançarinos participantes da batalha deverão chegar impreterivelmente às 14h do dia 27 de abril de 2019, para devido credenciamento e recebimento do número de identificação.

IMPORTANTE: Caso o competidor não se apresente até 15h, o mesmo será automaticamente DESCLASSIFICADO.

3.2 - Após o credenciamento ser realizado, todos os competidores serão levados pela equipe do Festival para os devidos locais de realização, e os mesmos deverão permanecer nestes locais até o início das eliminatórias às 17h.

4 – ELIMINATÓRIAS

4.1 - Serão aceitos todos os dançarinos (as) que se utilize das danças urbanas, sendo elas como exemplo: Locking, Popping, House, Hip Hop Freestyle, Vogue, Wacking, Dancehall, Breaking dentre outras.

4.2 - Todos os inscritos de cada categoria terão 45 segundos para demonstrar seu conhecimento.

4.3 - A ordem para a entrada na seleção dos participantes será feita de acordo com a ordem de chegada antes do início do evento. Cada participante terá seu número para que os jurados tenham o devido controle.

4.4 - O mediador conduzirá ao microfone cada entrada.

4.5 - Durante as eliminatórias, o DJ trocará de música a cada três (03) entradas.

4.6 - Ao término das eliminatórias, a organização receberá os votos dos jurados para realizar a contagem.

4.7 - A escolha dos cabeças de chave ficará a critério da Comissão do evento.

5 – BATALHAS

5.1 - As batalhas ocorrerão no dia 27 de abril das 20h às 23h.

5.2 - Todos os dançarinos classificados deverão estar à disposição da organização impreterivelmente às 19h para concentração no backstage.

5.3 - Cada participante terá direito a duas (02) entradas de 01 (um) minuto segundo cada, alternadas entre os participantes.

5.4 - Na disputa da grande final, cada dançarino terá direito a três (03) entradas também com 1 minuto cada.

5.5 - O mediador conduzirá ao microfone a duração de cada entrada.

5.6 - Toques e gestos obscenos são estritamente proibidos, sob pena de desclassificação a critério dos jurados.

5.7 - Em caso de empate, cada competidor terá mais uma entrada de 1 minuto para definir quem será o vencedor.

5.8 - A banca julgadora da Batalha All Styles de Campina Grande será composta por (03) profissionais especialistas: Rodrigo Soninho – RJ, Filipi Escudine – RJ e Jack Keysy – PB.

6 – CRITÉRIOS JULGAMENTO

6.1 - A banca julgadora será composta pelos jurados de reconhecido valor no campo das danças urbanas, determinarão o vencedor ao término de cada batalha.

6.2 - Os resultados serão de total responsabilidade da banca julgadora.

6.3 - Critérios: 1. Qualidades dos Movimentos. 2. Técnica: limpeza e precisão, assim como uma boa execução dos movimentos.

6.4 - Ritmo e estilo: interação com a música. Os (as) dançarinos (as) devem dançar conforme o ritmo da música e com seu próprio estilo.

6.5 - Musicalidade: conhecimento musical e capacidade do dançarino em utilizar diferentes seções da música, além da batida principal, como instrumentos, vocais, quebras musicais e sua habilidade de "traduzir" essas seções através de sua dança.

6.6 - Criatividade: inovação dos movimentos e originalidade do dançarino (a), ou seja, dançando de uma forma diferente e única, trazendo algo de novo e criativo para a cena.

6.7 - Variação de movimentos: visa valorizar dançarino (a), que não for repetitivo em suas performances.

7 – PREMIAÇÃO

7.1 - A premiação será para o primeiro (a) colocado (a) sendo um passaporte de 100% para o RIOH2K e 01 (uma) passagens aérea ida e volta para o Rio de Janeiro e R\$ 500,00 (quinhentos) reais.

7.2 - O pagamento do prêmio da batalha será realizado no prazo de 30 dias após o festival.

7.3 – O vencedor deverá informar sua conta bancária à produção assim que sair o resultado.

8 – CONSIDERAÇÕES FINAIS

8.1 - A programação e corpo de jurados podem sofrer alterações, sem aviso prévio.

8.2 - Os casos não previstos neste regulamento serão decididos em consenso pelos integrantes da organização V MOSTRA CAMPINENSE DE DANÇA.

8.3 - Em caso de dúvidas, os candidatos deverão entrar em contato com pelo e-mail mostradedancacg@gmail.com

Campina Grande – PB 20 de fevereiro de 2019

MOSTRA CAMPINENSE DE DANÇA – 5ª Edição

Filipi Ursão
Coordenador da Batalha All Styles de Campina Grande

Erasmoo Rafael
Diretor Artístico da Mostra Campinense de Dança